ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN ADMINISTRATIVA	CÓDIGO: ADM-PR-09-FR-03
	SOLICITUD PARA SERVICIO DE PRODUCCIÓN TÉCNICA	VERSIÓN: 1
		FECHA: 10/07/2025

Nombre del Evento	*PROGRAMACION CENTRO DE FELICIDAD PROGRAMACION OCTUBRE*	**Fecha(s) del Evento**	*31/10/2025, 01/11/2025*

Información Administrativa y Financiera de la Solicitud

Área	*Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio*
Dirección / Subdirección	*Subdirección de Gestión Cultural y Artística - SGCA*
Nombre del Supervisor Técnico	*Adriana Maria Botero Velez*
Correo electrónico del Supervisor Técnico	adriana.botero@scrd.gov.co
Nombre del Apoyo a la Supervisión Técnica	*Juan David Valencia Ospina*
Correo electrónico del Apoyo a la Supervisión Técnica	juan.valencia@scrd.gov.co
Fecha de la Solicitud	*20/10/25*
# Proyecto de Inversión / Funcionamiento	*7957*
Nombre proyecto de Inversión / Funcionamiento	*Fortalecimiento de las prácticas culturales y artísticas*
Objeto del Evento	Celebración de halloween en el Centro Felicidad Chapinero con actividades culturales y artísticas dirigidas a la comunidad, que incluyen charlas, talleres, presentaciones en vivo, fiestas temáticas y un show de cierre, con el fin de fortalecer la apropiación del espacio cultural y la integración ciudadana.
Justificación del evento dentro de su proyecto de inversión	Apoyo audiovisual central: La pantalla LED permitirá proyectar logos institucionales, imágenes, para actividades como actividades artísticas, y charlas mejorando la visibilidad y la comunicacion. Eventos masivos: En la Silent Party y el Show de Cierre Noche, la pantalla será clave para visuales sincronizadas con la música, ambientación inmersiva y mayor impacto frente a proyectores convencionales. Comunicación institucional: Servirá como canal visible para mensajes y contenidos de la SCRD y CEFE durante toda la jornada, reforzando la identidad cultural. Condiciones técnicas: Cumple con NSR-10 para elementos no estructurales y ofrece mayor brillo y contraste en espacios amplios o con alta luminosidad. Eficiencia logística: Centraliza el contenido en un solo soporte, reduce tiempos de montaje/desmontaje y facilita la operación continua de las actividades.
Meta asociada (Indicar N/A si es Funcionamiento)	*Desarrollar 335 actividades para la promoción, el fortalecimiento y desarrollo de las prácticas artísticas, culturales y patrimoniales como un medio para el ejercicio de los derechos culturales y el desarrollo humano, con alcance zonal, distrital y regional.*
Presupuesto proyectado del servicio ***(de ítems que están en el tarifario)***	**$ 17.098.613**
¿Su solicitud contiene ítems no previstos?	*No*
Nro. de CRP de donde descarga recurso	*898*

Información Técnica del a Solicitud

Lugar y Dirección del Evento	*calle 82 #10-69*
Fecha del montaje	*31/10/25*
Hora del montaje	*8:00*
Fecha del evento	*31/10/2025, 01/11/2025*
Hora del Evento	*14:00*
Fecha del desmontaje	*1/11/25*
Hora del desmontaje	*20:00*
Nombre del enlace operativo / en campo del Evento	*Juan David Valencia Ospina, Javier Acuña*
Celular del contacto operativo / en campo del Evento	*3177018768 / 3004563215*

NÚMERO CONSECUTIVO	FECHA DEL EVENTO	HORA DEL EVENTO	NÚMERO DEL ÍTEM EN EL TARIFARIO	SUBCATEGORÍA DEL ÍTEM EN EL TARIFARIO	DESCRIPCIÓN DEL ITEM EN EL TARIFARIO	INDICACIONES / DETALLES DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	SUBTOTAL
1	31/10/25	9:00	97	VIDEO	Pantalla led de 6m. x 4m. outdoor con un pitch de 3 (mm) máximo. Debe contar con la estructura para la soporte, carga para puesto fijo, procesador, computador con características de procesamiento que sean compatibles con un software de video en vivo que permita ejecutar y mezclar efectos de video en tiempo real y combinar y reproducir múltiples pantallas en vivo, cableado, señal y energía suficiente. Concepto técnico debidamente firmado acerca del comportamiento estructural emitido por un Ingeniero Civil que acredite estudios de postgrado, experiencia mayor de cinco (5) años en el área de estructuras. La Empresa debe asumir los gastos de transporte y traslado del insumo, al igual que el personal necesario y especializado para el montaje, evento y desmontaje como también contar con todos sus equipos de protección personal.	Descripción del servicio: El servicio corresponde a un cvertaller presencial, en el que se proyectarán las obras audiovisuales Flow y La Salsa Vive, complementadas con actividades pedagógicas y participativas. La actividad está dirigida a jóvenes y adultos, y busca generar espacios de reflexión, análisis colectivo y fortalecimiento de procesos culturales y comunitarios, la pantalla debe ser montada sobre la tarima con contrapesos y estructura de piso.	1	$ 7.526.115,74	$ 7.526.116
2	31/10/25	9:00	19	ESTRUCTURA	Unica (1) Tarima en aluminio 4.80 (m) X 4.80 (m) (altura variable) con escalera y barandas (transporte, montaje y desmontaje) día inicial.	Descripción del servicio: El servicio corresponde a un cvertaller presencial, en el que se proyectarán las obras audiovisuales Flow y La Salsa Vive, complementadas con actividades pedagógicas y participativas. La actividad está dirigida a jóvenes y adultos, y busca generar espacios de reflexión, análisis colectivo y fortalecimiento de procesos culturales y comunitarios.	1	$ 1.256.820,33	$ 1.256.820
3	31/10/25	9:00	21	ESTRUCTURA	Un (1) módulo para tarima en aluminio de mínimo 1.20 (m) X 2.40 (m). (altura variable) (transporte, montaje y desmontaje) día inicial.	Descripción del servicio: El servicio corresponde a un cvertaller presencial, en el que se proyectarán las obras audiovisuales Flow y La Salsa Vive, complementadas con actividades pedagógicas y participativas. La actividad está dirigida a jóvenes y adultos, y busca generar espacios de reflexión, análisis colectivo y fortalecimiento de procesos culturales y comunitarios.	1	$ 112.891,86	$ 112.892
4	1/11/25	9:00	20	ESTRUCTURA	Unica (1) Tarima en aluminio 4.80 (m) X 4.80 (m) (altura variable) con escalera y barandas (transporte, montaje y desmontaje) día adicional.	Descripción del servicio: El servicio corresponde a un cvertaller presencial, en el que se proyectarán las obras audiovisuales Flow y La Salsa Vive, complementadas con actividades pedagógicas y participativas. La actividad está dirigida a jóvenes y adultos, y busca generar espacios de reflexión, análisis colectivo y fortalecimiento de procesos culturales y comunitarios.	1	$ 639.038,31	$ 639.038
5	1/11/25	9:00	97	VIDEO	Pantalla led de 6m. x 4m. outdoor con un pitch de 3 (mm) máximo. Debe contar con la estructura para la soporte, carga para puesto fijo, procesador, computador con características de procesamiento que sean compatibles con un software de video en vivo que permita ejecutar y mezclar efectos de video en tiempo real y combinar y reproducir múltiples pantallas en vivo, cableado, señal y energía suficiente. Concepto técnico debidamente firmado acerca del comportamiento estructural emitido por un Ingeniero Civil que acredite estudios de postgrado, experiencia mayor de cinco (5) años en el área de estructuras. La Empresa debe asumir los gastos de transporte y traslado del insumo, al igual que el personal necesario y especializado para el montaje, evento y desmontaje como también contar con todos sus equipos de protección personal.	Descripción del servicio: El servicio corresponde a un cvertaller presencial, en el que se proyectarán las obras audiovisuales Flow y La Salsa Vive, complementadas con actividades pedagógicas y participativas. La actividad está dirigida a jóvenes y adultos, y busca generar espacios de reflexión, análisis colectivo y fortalecimiento de procesos culturales y comunitarios, la pantalla debe ser montada sobre la tarima con contrapesos y estructura de piso.	1	$ 7.526.115,74	$ 7.526.116
6	1/11/25	9:00	22	ESTRUCTURA	Un (1) módulo para tarima en aluminio de mínimo 1.20 (m) X 2.40 (m). (altura variable) (transporte, montaje y desmontaje) día adicional.	Descripción del servicio: El servicio corresponde a un cvertaller presencial, en el que se proyectarán las obras audiovisuales Flow y La Salsa Vive, complementadas con actividades pedagógicas y participativas. La actividad está dirigida a jóvenes y adultos, y busca generar espacios de reflexión, análisis colectivo y fortalecimiento de procesos culturales y comunitarios.	1	$ 37.630,90	$ 37.631
COSTO TOTAL DE SOLICITUD									$ 17.098.613

Radicado: **20253100586973**
Fecha 21-10-2025 09:34

El Documento 20253100586973 fue firmado electrónicamente por:	
Sebastián Rickli Henao	**Contratista**, Dirección de Personas Jurídicas, ID: 1123510851, sebastian.rickli@scrd.gov.co, Fecha de Firma: 21-10-2025 15:25:12
Adriana Maria Botero Velez	**Subdirectora de Gestión Cultural y Artística**, Subdirección de Gestión Cultural y Artística, ID: 52254482, adriana.botero@scrd.gov.co, Fecha de Firma: 21-10-2025 14:24:36
Jazmín Helena Riaño Sanchez	**Contratista**, Subdirección de Gestión Cultural y Artística, ID: 1110497183, jazmin.riano@scrd.gov.co, Fecha de Firma: 21-10-2025 12:48:37
Juan David Valencia Ospina	**Contratista**, Subdirección de Gestión Cultural y Artística, ID: 80842731, juan.valencia@scrd.gov.co, Fecha de Firma: 21-10-2025 09:38:07
David Arturo Cortes Pineda	**Contratista**, Subdirección de Gestión Cultural y Artística, ID: 1023935960, david.cortes@scrd.gov.co, Fecha de Firma: 21-10-2025 10:26:28
Heidy Liliana Briceño Lopez	**Contratista**, Subdirección de Gestión Cultural y Artística, ID: 1032414945, heidy.briceno@scrd.gov.co, Fecha de Firma: 21-10-2025 10:50:37

e6811bd41db74a40344a9854062e8dd33a4905eede125548b56f4d14e7a0e223
Codigo de Verificación CV: d1422